**ГБОУ школа №525**

**с углубленным изучением английского языка**

**имени дважды Героя Советского Союза Г. М. Гречко**

**Московского района Санкт-Петербурга**

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТА  решением педагогического совета ГБОУ школа № 525 Московского района  Санкт-Петербурга  Протокол от\_.08 2023 г.№ 1 | УТВЕРЖДАЮ  директор ГБОУ школа № 525  Московского района Санкт-Петербурга приказ № от .08.2023г.  Полякова Е.П. |

**Рабочая программа**

**по внеурочной деятельности**

**«История и культура Санкт-Петербурга» - юный экскурсовод (в рамках ранней профориентации)**

**3 класс**

**Срок реализации 2024-2025 учебный год**

Учителя-составители:

Денисова О.В.,

Моисеева Н.С.,

Мушкет И.В.,

Паункснис О.Р.,

Петрова М.Е.,

Степанян Е.В.,

Щеколдина М.И.,

учителя начальных классов

ГБОУ школы №525

Московского района Санкт - Петербурга

Санкт-Петербург

2024 год

**Пояснительная записка**

ГБОУ школа № 525 с углубленным изучением английского языка имени дважды Героя Советского Союза Г.М. Гречко Московского района Санкт-Петербурга реализует основную общеобразовательную программу начального общего образования и формирует рабочую программу на основе:

Положения «О рабочей программе учебного предмета, курса государственного бюджетного общеобразовательного учреждения школы №525 с углублённым изучением английского языка имени дважды Героя Советского Союза Г.М. Гречко Московского района Санкт-Петербурга».

Настоящая рабочая программа является составной частью основной образовательной программы среднего общего образования ГБОУ школа №525 с углублённым изучением английского языка имени дважды Героя Советского Союза Г.М. Гречко Московского района Санкт Петербурга (содержательный раздел).

Реализация данной программы рассчитана на учащихся 3 классов; занятия 1 раз в неделю. Количество часов в год - 34 часа.

**Цель программы**

Воспитание эстетического восприятия, расширение эмоционально - чувственной сферы учащихся, пробуждение интереса и стремления к дальнейшему изучению историко-художественных путей развития Санкт-Петербурга, чувства сопричастности тому, что в нём происходит.

**Содержание программы предполагает решение следующих задач:**

*Образовательные:*

* знакомство с историей создания "северной столицы" и её художественного наследия, воспитание патриотизма и любви к родному краю;
* формирование у детей устойчивого желания продолжить знакомство с предложенными темами самостоятельно;
* обучение практическим навыкам работы с предложенными материалами;
* выделение ключевых понятий, поиск нужных фактов и ответов на вопросы, поставленные учителем
* обучение практическим навыкам работы с предложенными материалами;

*Воспитательные:*

* Воспитывать любовь к своей Родине.
* Воспитывать культуру общения.

*Развивающие:*

* Начать формирование потребности в саморазвитии и самореализации.
* Развивать деловые качества школьников: самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность.

В курсе 3 класса включены темы, дающие школьникам начальные представления об основании Санкт- Петербурга, развившегося на островах в дельте реки Невы ; о его наиболее ярких, запоминающихся архитектурных памятниках и их создателях; о государственных символах; о музеях и театрах города, его прекрасных решётках и оградах и великолепном скульптурном убранстве.

**Основная часть** программы включает вопросы, которые будут рассматриваться на занятиях. Задания имеют разную степень трудности.

**Вариативная часть** предполагает свободу творчества учителя и учащихся. Это могут быть итоговые занятия, позволяющие закрепить пройденный материал, экскурсии, конкурсы стихов и рисунков и многое другое.

**Структура программы. Предполагаемый результат**

Курс «История и культура Санкт- Петербурга - юный экскурсовод (в рамках ранней профориентации)» предназначен для учащихся 9-10 лет. Он рассчитан на 1 год. Темы курса перекликаются между собой. Ребята повторяют ранее изученный материал и расширяют, пополняют свои знания о городе. Этот принцип гибкости курса позволяет детям изучать историю и культуру Санкт-Петербурга с любого занятия курса.

**3 класс** «Жители невских берегов».

Изучается история приневских земель, жизнь людей в эпоху Петра 1, жизнь царского двора в 18-19 веках, архитектурные стили (петровское барокко, классицизм).

В конце третьего года изучения курса учащиеся должны знать:

- историю приневских земель

- историю Петропавловской крепости

- историю Зимних дворцов

- жизнь петербуржцев 18 века

- архитектурные памятники, связанные с героическим прошлым города

- изучаемые архитектурные стили

Должны уметь:

- показать на карте изучаемый объект, рассказать о нем

- отличать один архитектурный стиль от другого

- найти дополнительный материал по теме

**Методы обучения**

Реализации задач курса «История и культура Санкт-Петербурга - юный экскурсовод (в рамках ранней профориентации)» более всего соответствует активные методы, включающие ребенка в различные виды познавательной деятельности, позволяющей каждому учащемуся почувствовать себя исследователем, первооткрывателем, высказать собственное впечатление, мнение, дать личную оценку.

К таким методам относятся:

1. В условиях класса – беседа, дискуссия, проектная деятельность, педагогическая мастерская.

2. При проведении занятий вне школы – экскурсия, музейно-педагогическое занятие, учебная прогулка, образовательное путешествие.

Обязательным условием при проведении занятий по истории и культуре Санкт-Петербурга является привлечение средств наглядности:

1. цветные фотографии объектов, сцен городской жизни, горожан; репродукция произведений живописи, графики; учебные иллюстрации,
2. съемно-разъемные аппликации,
3. карты города, области,
4. видеоматериалы, презентации,
5. предметы, вещи.

**Контроль и оценка умений и навыков**

Контроль умений и навыков проводится в конце каждой темы. Даны вопросы и задания в виде тестов, ребусов, кроссвордов, а также вопросы, требующие использования дополнительного материала. В конце курса проводится итоговое занятие и викторина «Знаете ли вы свой город?». Подготовка и проведение презентаций и экскурсий учащимися.

**Содержание программы предполагает решение следующих задач:**

1. знакомство с историей создания "северной столицы" и её художественного наследия;
2. формирование у детей устойчивого желания продолжить знакомство с предложенными темами самостоятельно;
3. обучение практическим навыкам работы с предложенными материалами;
4. выделение ключевых понятий, поиск нужных фактов и ответов на вопросы, поставленные учителем.

**Формы организации**

Основной формой организации учебно-воспитательного процесса по курсу «История и культура Санкт-Петербурга - юный экскурсовод (в рамках ранней профориентации)» является занятие. В процессе изучения по данной программе широко используются такие формы как:

* лекции;
* практические занятия
* экскурсии
* опыты, наблюдения
* исследовательская деятельность
* презентации, конкурсы
* самостоятельная работа (индивидуальная, в паре, групповая);

В каждом занятии прослеживаются три части:

* игровая;
* теоретическая;
* практическая.

**При отборе и построении программы используются**

**такие средства обучения как:**

* *наглядные* (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски);
* *печатные* (учебные пособия, рабочие тетради, книги для чтения, хрестоматии, раздаточный материал, справочники и т.д.);
* *демонстрационные* (макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные);
* *аудиовизуальные* (слайды, видеофильмы образовательные, учебные фильмы на цифровых носителях (Video-CD, DVD, BluRay, HDDVD и т.п.);
* *электронные образовательные ресурсы* (сетевые образовательные ресурсы, мультимедийные универсальные энциклопедии и т.п.)
* *информационно-коммуникативные технологии.*

Рабочая программа «История и культура Санкт-Петербурга - юный экскурсовод (в рамках ранней профориентации)» предусматривает использование ИКТ для обеспечения высокого качества образования при сохранении его фундаментальности и соответствия актуальным и перспективным потребностям личностного развития ребенка.

Применение ИКТ позволяет решать следующие задачи:

* построение наглядного и красочного урока в сочетании с большей информативностью и интерактивностью;
* приближение материала урока к мировосприятию ребенка, который лучше воспринимает видео и аудиоинформацию;
* возможность применять личностно-ориентированный подход к процессу обучения;
* возможность дифференциации работы с различными категориями обучающихся;
* активизация познавательной деятельности;
* поддержка устойчивого интереса к обучению;
* формирование информационной грамотности и компетенции у обучающихся;
* развитие навыков, необходимых для дальнейшей групповой, исследовательской и проектной деятельности;
* создание ситуации успеха.

При разработке уроков с использованием ИКТ учитываются возрастные особенности учащихся. Занятия включают в себя физические и динамические паузы, зарядку для глаз, использование элементов здоровьесберегающих технологий, а так же строгое дозирование времени работы с техническими средствами в соответствии с нормами СанПиН‑2.4.2.2821‑10.

**Планируемые результаты**

В результате обучения по данной программе, в контексте требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, у младших школьников будут сформированы:

***Личностные***

*Обучающиеся научатся и приобретут:*

* основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
* чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
* эстетические и ценностно-смысловые ориентации, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении.

*Обучающиеся получат возможности для формирования:*

* выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
* компетентности в реализации основ гражданской идентичности личности в поступках и деятельности;
* основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым России и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан;
* эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев.

***Метапредметные***

*Обучающиеся научатся:*

* планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации;
* выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;
* проявлять инициативу действия в межличностном сотрудничестве;
* использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности;
* выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной форме.

*Обучающиеся получат возможность:*

* уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;
* повысить творческую активность и самостоятельность;
* самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

***Познавательные***

*Обучающиеся научатся:*

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве интернета;
* осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
* использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
* строить сообщения в устной и письменной форме;
* строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
* осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
* устанавливать аналогии.

*Обучающиеся получат возможность:*

* осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
* записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
* строить логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей.

***Коммуникативные***

*Обучающиеся научатся:*

* адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание
* допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
* задавать вопросы;
* контролировать действия партнёра;
* использовать речь для регуляции своего действия;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

*Обучающиеся получат возможность:*

* владеть монологической и диалогической формами речи;
* формировать навыки коллективной и организаторской деятельности;
* аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;
* адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

***Предметные***

В ходе реализации программы *у учащиеся сформируется:*

* расширение знаний о городе в работе с дополнительными источниками информации, в посещении музеев, театров, библиотек, учебных прогулках/экскурсиях, в исследовательской деятельности, в интервьюировании, в проведении социологических опросов;
* приобщение к культурному наследию города других горожан, одноклассников, родителей;
* интерес к знакомым городским названиям, праздникам, объектам (знакам, символам), желания «делать открытия» в привычной городской среде;
* понимание уникальности, неповторимости Санкт-Петербурга – северного, одновременно морского и речного города;
* уважение к согражданам, знаменитым петербуржцам.

*Учащиеся научатся:*

* Находить информацию о городе, памятниках наследия, петербургских традициях в справочниках, научно-популярной литературе, интернете, на карте, в периодической печати;
* Работать с картой, проводить ассоциации, обобщать, ориентироваться по карте-схеме Петербурга;
* Извлекать информацию из городской среды, памятника наследия, музейной экспозиции при непосредственном общении с ними, а также из семейных архивов, из общения с родственниками, знакомыми и незнакомыми петербуржцами;
* Ориентироваться по карте города и в городском пространстве;
* Объяснять понятия «мой город», «культура», «город – феномен культуры», «облик города», «образ города» и использовать эти понятия.

**Требования к уровню подготовки учащихся**

- грамотно произносить, писать и использовать *термины и понятия*, обозначенные в программе;

- перечислять петербургские музеи, в коллекциях которых хранятся подлинные памятники всемирного культурного;

-называть конкретные экспонаты и городские объекты (соответственно программе);

-узнавать их по изображению;

-рассказывать о них как памятниках культурного наследия мира и Петербурга (в соответствии с памяткой, имеющейся в учебнике, предложенной учителем); *объяснять их историко-культурную значимость*;

- перечислять петербургские традиции, «пришедшие» в современную жизнь из далекого прошлого (соответственно программе);

-рассказывать о них как об *уникальных традициях всемирного и петербургского культурного наследия*.

- называть *фамилии* конкретных создателей памятников петербургского наследия;

-соотносить фамилию и конкретный памятник;

- рассказывать о вкладе конкретного человека в формирование петербургского наследия;

- разъяснять причины появления подлинных и стилизованных памятников, а также причины их сохранения.

**Для реализации программного содержания используются следующие учебники и учебные пособия:**

1. Ермолаева Л.К.. Лебедева И.М. Чудесный город: Петербургская тетрадь. - СПб.: СМИО Пресс
2. Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург. Пособие по истории города с вопросами и заданиями.-СПб.: Учитель и ученик: КОРОНА принт
3. Никонова Е.А. Первые прогулки по Петербургу. Учебное пособие. СПб.: ИД "Паритет"
4. Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург: Программно-методические материалы.- СПб. КОРОНА принт
5. Ефимовский Е.С. Петербург в загадках.- СПб.: ЗАО " Норинт"

**Календарно – тематическое планирование.** **«История и культура Санкт-Петербурга юный экскурсовод (в рамках ранней профориентации)» 3 класс (1 ч в неделю/34 ч в год)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема** | **Кол – во часов** | **Дата по плану** | **Дата по факту** |
| 1 | Профессия экскурсовод. Жители невских берегов | 1 |  |  |
| 2 | Из истории приневских земель | 1 |  |  |
| 3 | Невские крепости. Кронштадт | 1 |  |  |
| 4 | Петропавловская крепость. Заочная экскурсия. | 1 |  |  |
| 5 | Петропавловский собор | 1 |  |  |
| 6 | Домик Петра Первого. Троицкая площадь | 1 |  |  |
| 7 | Домик Петра Первого. Троицкая площадь | 1 |  |  |
| 8 | Петровское барокко. Меньшиковский дворец | 1 |  |  |
| 9 | Петровское барокко. Меньшиковский дворец | 1 |  |  |
| 10 | Ассамблеи и гулянья в эпоху Петра Первого | 1 |  |  |
| 11 | Ассамблеи и гулянья в эпоху Петра Первого | 1 |  |  |
| 12 | Корабли в петровском Петербурге. Адмиралтейство | 1 |  |  |
| 13 | Корабли в петровском Петербурге. Адмиралтейство | 1 |  |  |
| 14 | Александро-Невская лавра | 1 |  |  |
| 15 | Невский проспект. Подготовка экскурсии. | 1 |  |  |
| 16 | Невский проспект. Экскурсия. | 1 |  |  |
| 17 | Царский двор и правление Анны Иоанновны | 1 |  |  |
| 18 | Царский двор и правление Анны Иоанновны | 1 |  |  |
| 19 | Из истории Зимних дворцов. Русское барокко | 1 |  |  |
| 20 | Из истории Зимних дворцов. Русское барокко | 1 |  |  |
| 21 | Как учили детей в Петербурге 18 века | 1 |  |  |
| 22 | Как учили детей в Петербурге 18 века | 1 |  |  |
| 23 | Развлечения дворян и народные гулянья в Петербурге 18-19 веков | 1 |  |  |
| 24 | Развлечения дворян и народные гулянья в Петербурге 18-19 веков | 1 |  |  |
| 25 | Михайловский замок Павла Первого | 1 |  |  |
| 26 | Михайловский замок Павла Первого | 1 |  |  |
| 27 | Из истории пожаров и наводнений в Петербурге | 1 |  |  |
| 28 | Из истории пожаров и наводнений в Петербурге | 1 |  |  |
| 29 | Триумфальные арки Петербурга | 1 |  |  |
| 30 | Классицизм. Ансамбли зодчего Росси | 1 |  |  |
| 31 | Классицизм. Ансамбли зодчего Росси | 1 |  |  |
| 32 | Вопросы и задания. Викторина. Итоговое занятие | 1 |  |  |
| 33 | Профессия экскурсовод сегодня. | 1 |  |  |
| 34 | Экскурсии для детей по Санкт-Петербургу и области. | 1 |  |  |