**ГБОУ ШКОЛА №525 С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ИМЕНИ ДВАЖДЫ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.М. ГРЕЧКО МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА**

**«Проектная деятельность младших школьников, как фактор успешности в условиях реализации обновленных ФГОС»**

**УЧИТЕЛЬ Шевцова Анжелика Васильевна**

Образовательные стандарты второго поколения требуют нового подхода к системе обучения в современной школе, начиная с начальной.

Младший школьник готовится жить в современном мире, где необходимо уметь грамотно работать с информацией(собирать факты, анализировать, обобщать их, выдвигать гипотезы, предлагать способы решения проблем, сопоставлять с аналогичными или альтернативными вариантами решения и т.д.),коммуникативных, умеющих работать в группе.

Сегодня необходимы новые подходы к организации учебного процесса. К традиционным методам обучения добавляются новые. Одним из них является метод проекта.

Проектная деятельность - это совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность, имеющая общую цель, согласованные методы и способы деятельности, направленные на достижение результата - создание проекта.

Ученическое проектирование - это процесс работы над учебным проектом, процесс достижения намеченного результата в виде конкретного "продукта" (проекта).

Проект - одна из форм исследовательской работы. Задача учителя создать условия для:

- формирования у учащихся информационной компетенции;

- формирования у учащихся коммуникативной компетенции.

Надо научить:

- не просто запоминать и воспроизводить знания, а применять их на практике;

-формировать вопросы для обучения и поиска информации.

Для успешной реализации этих задач необходимо вовлекать учащихся в проектную деятельность. Участие в проектной деятельности - сложный труд для ученика, но интересный и захватывающий.

Проект подразумевает самостоятельную деятельность ученика, однако задача взрослых участников - знать суть этой проектной деятельности, её этапов, требований к процессу и результатов выполнения, содействовать, направлять, советовать, помогать в решении сложных вопросов.

Этапы проекта:

1.Выбор темы и цели.

2.Определить способы достижения цели.

3.Планирование проектной деятельности.

4.Непосредственная реализация проекта.

 5.Представление проекта.

6.Оценка и самооценка проекта.

В ходе тесного сотрудничества учителя, родителей и детей на протяжении всего проекта сформировалась система ценностей личности-развитие нравственного иммунитета ребёнка, его желаний и умений делать добрые дела.

Совместная исследовательская, познавательная и творческая деятельность обогащает духовный мир, развивает поведенческую, коммуникативную и творческую активность ребёнка.

В проектной деятельности учащихся развитие их значимых компетенций происходит на каждом этапе работы над проектом.

Анализируя процесс работы над проектом и её результат, можно утверждать, что в результате проектной деятельности учащиеся становятся активными участниками  образовательного процесса, продукт их творческой деятельности может иметь научную значимость и являться предметной инновацией. Дети сами открывают новые для них факты и строят новые для них понятия, а не получают их в готовом виде.

Участие учащихся в конкурсе проектных работ однозначно стимулирует мотивацию к повышению уровня учебных достижений и повышает потребность в самосовершенствовании.

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод, что в условиях правильного выбора и адекватной организации проектной деятельности младших школьников, целенаправленном и систематическом её применении в учебном процессе можно ожидать повышения качества обученности школьников, их личностных, предметных и метапредметных результатов обучения, что соответствует целям и задачам реализации ФГОС.

МОНОПРОЕКТ – выполняется в рамках одного урока, одного предмета.

**Виды проектов:**

по *доминирующей деятельности*: исследовательские, творческие, приключенческо-игровые, информационные, практико-ориентированные проекты;

по *комплексности*(по предметно-содержательной области): межпредметные и монопроекты;

по *характеру контактов между участниками*: внутриклассные, внутришкольные, региональные, межрегиональные, международные проекты;

по *продолжительности*: мини-проекты, краткосрочные и долгосрочные проекты;

по *количеству участников*: индивидуальные и групповые проекты.

**Для учителя самым ценным в методе проектов является сам процесс работы,** так как он представляет собой инструмент, дидактическое средство обучения и развития детей. Обучающиеся в большей степени заинтересованы в результате работы. Подбирая определённый тип проекта, учитель может управлять активностью обучающегося на протяжении всего периода работы над проектом, формируя у него, таким образом, необходимые предметные знания и умения, универсальные умения и навыки, необходимые компетентности.

**Принципы организации проектной деятельности:**

* Учёт интересов детей.
* Обучение через деятельность.
* Познание и знание являются следствием преодоления трудностей.
* Сотрудничество участников, работающих над проектом.
* Свободное творчество в выборе темы проекта, решения проблемы, оформления и защиты проекта.

Формирование УУД на различных этапах проекта:

**Регулятивные УУД** формируются на этапах:

нахождения проблемы; выдвижения гипотезы; постановки цели.

**Познавательные УУД** формируются на этапах:

подбора литературы по заданной теме; работы с литературой;

посещения музея, выставок; поиска материалов в Интернете;

фотографирования.

**Коммуникативные УУД** формируются на этапах

опроса и анкетирования.

**Личностные УУД** формируются в процессе работы на этапе презентации.

**Подготовка к проекту:**

Выборка информации

Структурирование

Привязка информации к определённым символам, знакам.

Алгоритмизация информации

Дополнение информации

**Фрагмент**

**Урок по окружающему миру, 2 класс , программа «Школа России»**

Проект **индивидуальный,** который можно выполнить на уроке в рамках изучения предмета «Окружающий мир» 2 класс или внеурочной деятельности.

**Тема : Путешествие по Москве. Монопроект**

**Цель:** Познакомить с достопримечательностями Москвы.

Закрепить умение определять стороны горизонта, называть условные

обозначения на карте, географические объекты.

Воспитывать чувство патриотизма , трудолюбия, чувство гордости за гордости

за свою столицу .

**Оборудование:** мультимедийная доска, проектор, компьютер, таблица (1 равнина,

2 река, 3 море, 4 остров)

**Ход урока.**

**1. Организационный момент.**

**Проверка домашнего задания.**

-По дороге в школу я случайно услышала такой разговор трёх мальчиков:

**1 мальчик.** Я не боюсь отправиться в путешествие, потому что я хорошо знаю русский язык.

**2 мальчик.** А я подавно не боюсь путешествовать. Я, кроме русского, знаю ещё иностранный язык.

**3 мальчик.** А я знаю ещё третий язык – географический. С ним не заблудишься.

Это язык карт.

- Как думаете , с кем из ребят можно смело путешествовать? Почему? (Ответы детей)

-Что такое карта? (3 слайд)

-Как понимаете выражение «язык карты»?

-Определите стороны горизонта по карте.

-Что обозначают на карте различные цвета?

- Выберите из списка на доске нужное географическое название и запишите его в тетрадь. (Учитель показывает : равнина, река, море, остров) и столицу.

**2.Сообщение темы и цели урока** (2 слайд)

- Сегодня на уроке узнаете, когда и кем была основана Москва; какими

достопримечательностями славится Москва. Будете учиться соотносить изображения

памятников культуры с их названиями; совместно работать над проектом «Путешествие по Москве.

1. **Москва – столица России.** (3 слайд)

- Что вы знаете о городе Москве?

Город Москва — столица нашей Родины. Он был основан в 1147 году, 875 лет назад на берегах Москвы-реки.

* 1. *Сложите открытку пополам.*
  2. *Впишите дату основания города.*

Основал город Юрий Долгорукий, которому теперь в центре города установлен памятник. (Дети рассматривают фотографию памятника Юрию Долгорукому.

Давным-давно из Суздаля прискакал с дружиной Князь Юрий Долгорукий, чтобы выбрать место для заставы-крепости. Полюбился князю удобный для обороны холм. Место было тихое , глухое, водное, рыбное и охотницкое.

(слайд 4)

- Что такое герб? Ответы детей (5 слайд)

*Герб—* это эмблема города. Многие города нашей страны имеют  
свои гербы , но каждый из них неповторим.

На экране гербы городов: Владимира и города Орла. Догадайтесь, чей герб. Лев – символ власти. Орел на крепости — символ бдительности, он зорко всматривается вдаль.

Таков герб города Орла. Он отражает качества орловцев, людей трудолюбивых, верных отчеству, сильных духом.

(Слайд 6) -А что изображено на гербе Москвы? (Ответы детей.)

На гербе Москвы изображен всадник с копьем, поражающий змея. Это святой Георгий Победоносец.

* 1. Выбери и приклей герб Москвы.

**Фрагмент**

внеурочного занятия в рамках курса «Социальный проект» 2 класс

Тема: Создание монопроекта «Художественные промыслы России. Роспись Волховский розан»

Вид занятия: создание проекта, декоративное рисование.

**Задачи урока:**

1. Познакомить с историей развития Волховской росписи.
2. Прививать учащимся эстетический вкус средствами народного прикладного искусства.
3. Формировать умения выполнять Волховскую роспись, используя изученные элементы.
4. Развивать творческую фантазию.

**Оборудование урока:**

1. Изделия Волховского народного промысла.
2. Раздаточный материал: небольшие изделия с росписью для образцов.
3. Иллюстративный материал для создания монопроекта.
4. Ножницы, клей, гуашь, салфетки, кисти, палитра, баночка с водой.

Ход урока

*I .   Организационный момент.*

Здравствуйте, ребята!

*II.   Сообщение темы урока.*

- Назовите эти предметы представленные на выставке. (Матрёшка, блюдо, подносы, шкатулка, прялка, зеркальце, ангелок, пасхальное яйцо).

- К какому виду искусства можно их отнести? (Декоративно-прикладное искусство)

- Сегодня на занятии мы продолжим знакомство с художественными промыслами России, отправимся в путешествие к народным умельцам, живущим на берегах Волхова, создадим монопроект «Волховская роспись».

*III. Постановка цели*

*-* Какие цели вы поставите перед собой сегодня на занятии? (Узнать историю Волховской росписи. Узнать почему её так назвали. Найти отличия от других видов росписи. Создать монопроект. Научиться рисовать в стиле Волховской росписи.)

*IV. Объяснение нового материала. Создание проекта.*

1. Ознакомление с инструкцией.

- Ознакомьтесь с инструкцией и выполните первый пункт. Сложите открытку пополам.

2. Работа над проектом. Карта области.

- Прочитайте название проекта. (Роспись по дереву. Волховский розан.)

- Как вы думаете, почему роспись названа Волховской?

- Предположите, что такое розан?

- Давайте проверим ваши предположения. Мы проживаем в Санкт-Петербурге. А как называется область? Мы отправляемся в Ленинградскую область. Возьмите карту Ленинградской области и приклейте ее на вторую страницу открытки. Ленинградская область разделена на районы. В какой район области мы должны отправиться? Найдите и покажите его на карте. (Волховский район) Центром района является город Волхов, который расположен на берегу реки Волхов. Приклейте фотографию города.

- В 19 веке на севере России на берегах реки Волхов зародилась художественная роспись по дереву. Основой этой росписи являются крупные цветы и композиции из цветов.

Метод проектов как средство приобретения индивидуальных достижений может обеспечить развитие учащихся, так как в ходе выполнения проектов обучаемые учатся работать самостоятельно, приобретают опыт познавательной и учебной деятельности, коллективного поиска путей решения проблем, которые осознаются участниками проекта как личностно значимые. Проектная деятельность позволяет ученику самостоятельно «открыть» новые знания, исходя из своих интересов, решая практическую исследовательскую задачу.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ  
  
1. Брыкова, О. В. Проектная деятельность в учебном процессе /  
О. В. Брыкова, Т. В. Громова // Библиотечка «Первого сентября». – М. : Чистые  
пруды, 2006. – 32 с. – (Управление школой. Вып. 5(11)).  
2. Горбунова, Н. В. Методика организации работы над проектом /  
Н. В. Горбунова, Л. В. Кочкина // Образование в современной школе. – 2000. –  
№ 4. – С. 21-27.  
3. Григорьев, Д. В. Программы внеурочной деятельности : пособие для  
учителей общеобразовательных учреждений / Д. В. Григорьев, Б. В. Куприянов. –  
М. : Просвещение, 2011. – 78 с.  
4. Землянская, Е. Н. Учебные проекты младших школьников / Е. Н. Зем-  
лянская // Начальная школа. – 2005 – № 9.  
5. Иванова, Н. В. Возможности и специфика применения проектного ме-  
тода в начальной школе / Н. В. Иванова // Начальная школа. – 2004. – № 2.  
6. Игошина, Н. В. Проектная деятельность в педагогике саморазвития /  
Н. В. Игошина. – // Начальная школа плюс До и После. – 2014. – № 1. –  
С. 68-73.  
7. Короленко, Л. П. Развитие УУД в процессе проектной деятельности в  
начальной школе / Л. П. Короленко // Начальная школа плюс До и После. –  
2012. – № 8. – С. 28-32.  
8. Матяш, Н. В. Проектная деятельность младших школьников : кн. для  
учителя нач. классов / Н. В. Матяш, В. Д. Симоненко. – М. : Вентана-Граф,  
2004. – 112 с.  
9. Монахова, Л. Ю. Теоретические аспекты технологии проектирования  
индивидуальных образовательных программ / Л. Ю. Монахова // Наука и шко-  
ла. – 2000. – № 1. – С. 45-52.  
10. Нагель, О. И. О критериях оценки проектной деятельности учащихся /  
О. И. Нагель // Школа и производство. – 2007. – № 6. – С. 12-21.  
11. Новикова, Е. Б. Подготовка младших школьников к предпрофильному  
образованию на основе проектной деятельности / Е. Б. Новикова // Педагогиче-  
ские науки. – 2010. – № 1. – С. 41-43.  
12. Новикова, Е. Б. Совместная проектная деятельность детей и взрослых /  
Е. Б. Новикова // Начальная школа. – 2008. – № 5.  
13. Новикова, Т. Проектные технологии на уроках и во внеурочной дея-  
тельности / Т. Новикова // Народное образование. – 2000. – № 7.  
14. Организация проектной деятельности в образовательном учреждении /  
Сост. С. Г. Щербакова. – Волгоград : ИТД «Корифей», 2007. – 96 с.  
15. Сергеев, И. С. Как организовать проектную деятельность учащихся /  
И.С. Сергеев. – М. : АРКТИ, 2003.  
16. Федоскина, О. В. Воспитательные возможности технологии проектно-  
исследовательской деятельности / О. В. Федоскина // Начальная школа плюс До  
и После. – 2004. – № 11.  
17. Шлинке, Т. Н. Метод проектов как одно из условий повышения моти-  
вации обучения учащихся / Т. Н. Шлинке // Начальная школа. – 2008. – № 9.